

سالدهاب ستول بعض السادات عن حدث ان الشيطان لم يكن لمرقي الفياان عن المصورة الم لمياً والمروية

لسبالله البَّحن الرَّجم الحرد لله رب العالمين وصيرا لله عير عمد الدالطاعرين ونعب فيقول ألعب المسكين اجدبن ذين الدين الاحساقي المقلسلني السادة الاملاء العارفين الطالبين المحق والمقتن عن مستدلة حلملة لم يسراها امل ولم تن كوف ستول وجواب فيما وقفت عليدا وسمعت به وحيث وجبت على الماسيرة نبهن العلى المكرة ولا يجوران عنع صنها فيكون مظلوما حعلت سنوله مساوالحراب وشهما كا يع عاديد وسا يوالاحرية فصد الكالالسان فاقيل وبالله المستعان كال سلِّم في الحديث ان السَّبِعا ن لم مكن لم في الرؤيا ان عنلنها فالما والماء على المرابع ما لمر ومع الله والماء على المرابع الماء المرابع المرا يجبيئون في اى صورة شا واوعيوا مرعكن الشياطين الجن والانس فِي اليقطع ان بيرعوا لنبرة والعلاير كما وقع غيرمة ولم علي ان يرعوا ذلك في الرَّق يا وركي احدًا ب ما طه الزهراء مشهورة وفي نظاهرها منافية لها الواية فكع التوضي فالجع والالقاس من والكمان لتهوه من مع ما اوكم الأعلى الله وب العالمين العول الالتوايم اللاله ع مذا المعنى منوارة معنى من الفريقين فلا يندعي التوقف في هذا لمعنى والموان الشيطان لا بيصور مصورة المني ولا يصورة اعلمن الصيف عَا وَلا بصورة احلان شيعيم كالانساء والهسا والا وصاء والمنهالا

هوالتى فع على الأن والم كن في الرق الناليفس تليفت برجهما وهوالحيال ال جهة الموك فسطيع فيرصورته والصّورة هيدتها على نسبتا لمرية وكمها و كبغها من الطول والعرض والاستعامة والاعوجاج ومزالك والقنع معناويها من بيا من وسواد وغير لك والمخبا بها او عنها انما هواعتبا ما في عليد في حقيقته ما في منطبعة فيهان الماط منا طبها الاحكام الآ باعتبار صورها لا فع منشاء الحقيقة النا للة التي تناط بها الاحكام والمقيقة المحكوم عليها من المركم الما هي عندا المرافع الملقية التي تكون بها الحقيقة المكوم عليها فالمحكوم على عليد بالاخبار عندادله السيخارجاعن الرائح فعلم هانظه لك وحدالشرط المذكوروهوان بعنقا في الريح كا فوعليه فلواعنقافي وبدا لمؤمن الصالح الدخيث تصورالشيطان لرصورته لاشهريقابل خياله جهدا لخرالذى هوفيف رُ الرالمؤمن فا له من مع الوجود الذي هوا حدمظا هرولونسوس الشيطان في احدمظا هما لله احتى فقد نقل فاللمس اللعين الم عِلْمُ لَوْسَى دَلِهُ لِقُدِيرِ فَيْ الْمُ بِنَّهُ مِنْ نُورًا لِسَرَ هُرُ اللَّهِ الْمُلْسِ الْمُ السَّالُ السَّالُ المسا فلين والألاحرق فاذاذ كرالانسان زيرامن حث اله صالح أى مطبع لله وعد ظهر عليد أثار يوسه الله في عبود به من

الفاير.

من الطّاعة واع الله فقدد كالله على كن للشيطان مع فل في ذكر الله فاذاح ذكالبي ماعد تلب المؤمن اولامام اواحمن الشبعة من حيث هر شيعه و لله فقد كالله وال ذكرالله والد لك الاشارة بعبوله تع الما عباد الليس لك عليه من سلطان الأمن البعث من الغا مين بعني ان الغا وين الذي وا تبعوا الشيطان لمعلم سلطات ولم لك لواق رحلاً طن غالبتي واحداً من الائمة على الشيعة في ونقس الموء تقويم المالشيطان في صورام لهن معنى قرام ع في صورتهم في الصّورة التي عنه التي لصّورها عن من صورتهم المنى التي تحيلها من وهده مما يطن في الحقيقة صرية ظنتها فلناانا الصورة حالها عكم هيئة المرعة فكها وكنعها ولنسته الصورة اليم لسمة المنصور لهم المها فا فهم وامّا انهم بحيثون في اي صورة شاء وا وفوحق لا نجيع الصوراتهم فيلبسون منها ما شا قَالكُنْهم لمايليسون وصورالشيما طين والكلاب والخذا زيري ف هذه ليبت لهم ولا من سخم وان كا تت بهم وانما بلسون احن القوروا ظيمها والتسطا المساحس المسوري في الست لدولا من سخه فا زا ظه الشيطات غصورة مسنة فهوكظهو ربيعي لكفا رفي الصورة المسنة في اصل خلقه أم فان الفسوي المستنتر من المعبود وتنزع منهم فلا برخلون النا بربها وانما بيملون يعبورهم المقيقة كلابا وحثا ذيروكا ان

المؤهن لا تعييضورة الكافرة الجيلة كا نرواها فبحدخ نظره كالدوطهراللس في صورة حسندواه فيجالا مدينظ سؤيما لله فلا مظره الدي يا يصورة العل المقة لا ندلا براه الا مصورة اصل الما طن كا قريبًا فاذا الرعى شيعطان والنقطة الذني اوامام لانطه بصورة من الأعى رتيت فيعرف المؤمن المتة فيطهرا القيم في الإعال والصفاة ولا عكمان يطهرا لحسن ح في الاعال والصفاة لاندان ظهر ذلك عيث مخفى على المؤمنين وجب على الله في الحكمة ان مكسف سره والألكان مغرا بالياطل تع الله عن ذلك علواكبرانع ذ يخف على اوليا لله لا ترام لا بعرفون الفرق بين الحق والباطل ولا يعرفون صفة النبي الامام فيكنفون بجرد الدعوى انما سلطا منع الذن سواك والذين هم به مشكوذ على انّ الله سمعانه بدين لا وليا له بطلان دعوية لنقوم علم الحدّ البالغة على ألاعوى في اليقظة يرجع المعلق فها المِنْفُسِ المَدَّعِ لِلْ الْمِعُومُ الرَّاحِ لِمَا وَالرَّهُ لِا وَلَهُ لَا رَاهُ وَإِمْ اللَّهُ فِ بالعكس تعول رابت في المنام ويسولنالله صك. وفي البغطة رابت رجلاً سعيًّا نه رسول الله ص وفي النقضة ولا بنّ ان سكشف سرّه كاذكرنا و ذلك كانقل فتسرقوله سح ولعن فتنا سلين والقينا عركه ستيد حبسانا مُ الاب أنْ صَحْرَاتِكُ الْحَيْنَ الْحَيْنَ مِنْ وَصُورَةُ صَوْرَةُ صَوْرَةً مَا مُنْ الْحَالَ فَا فَي مَا مِنْهُ فَاحْدُ الحائم منها وكان سليمان اذا الادالجاع نرع الخاتم واعطاه الحارية

متي فينسل فلا اختوا في ترقع مع كرستي سلميان عرفا نفا دت لمالحن والانس واترسليمان ع وقال أن نتى الله سليمان ففروه وطرد وه وقالوا بني الله سليمان فغريق على عُت الملك وبع برورفي ملكتها بجدمن بطعروصا فذلك المبيث مّا عدوكان يا يرنساء سلمان في الحيين فقلن يا سخي ماكل عادت منها لله بفعل فللنا وكان بفهام سلمان وهي نقول كان ابني ا ترا كالى به كيف بي بني وهكن امن الامور لتى كشف الله بهاسره لعلا تكون للناس على الله عجة و بع اربعين يوماً نم لما كا ديخف ام ام الله ملكاً فرَم و فه ب ورى الخالم في الحق النقية حوت صغيروكا نسلين ع يدورع سا موالع فراى ضياء را فسيله شديًا فاعطاه سمكة فا خلها سليمن ع فستقها كذا لخاتم فيها الجزفاعير عن تشبيد اليقظة بالانبياء كب ففي الله با بغاله مم م محمله وقل قدم الفق بين الروَّيا والمفظم في اصل سنا دالم خبار عداد له وامرؤما فاعلى ع فنقمعناه الهارؤت إباهام وبعلها وابتهاع فرحوا المعديقة بعضالا بصارفت ع مهمعناما و طبخ واجتمعواعليدفا خان مسوليالله ما مندلقة فوقعا ميّماً فانته مخوله كاعه امها فاتر مسولًا لله صروبي عام اجعين الدالد يوم المعلّومة فذي عمامًا وطبخ ووضع بي الديم وفاطة عا معهم فلما اخذرسول الله ما لفلة مك معهم فلما اخذرسول

فنزل جرسًل ع واتر مذلك الشيطان في الحيد هذاموكل ما لرقر ما واسمه الرهافان سُنت أن تذبحهم فا فعل فا في النبي العمل والميثاق الله لاستصوّر الم ولا في صورة احد من خلقاً له المعسومين ولا في صوفًا احدِمن شيعم في علم ان الله لما كان فعله للاشباء اغامو على ما هي عليدا منصب المكران بكون والك على الاختيار دمقت على الختيا والفته ان يجرى المصنع عالاسباب فاقتضت المكه ان يجرى حكمان الشيطان لا يتصوير عصورهم الذى هوشان الامصاء وشرح العلل والبيان في قوله نع ليستن لكم على ما نعتم هذه الرو يا لمنكون سبدالا مضا ان الشيطان لا يتصور معم كا في نظايره مثل مت الحسين على ولم سنكلم حتى ضيف على الخراس فلماكتر حاف ص في الصلوة كم وتكسّري سولا م فكبير سول الله م فكبر لحساب ع حتى معنى سبعاً ليكون و لك عُلَة وشَرِعًا لا ستحيا ب التكبيراة السف في الافتيّاح الصلوة فا ذاعهت المنا و طهرات ان هذه الرواية لا شاخ الروايا و لا نها وحدت البيات والش حالذى هوس الاصفاعة الرعوب على النظام التام والامالميقت المليس ما جرى عير ما طريم من اعواه الشيطان واما اجرى الله مك العنى بأم الله الماك الذى هوم وكل على الرها ولهذا روى إن الرها

ملك نرمغل ذ لك لفاطه عه ما ما لملك مه عاميطا عروى و لل على عاطاعة كا يعمالفقها وان المراءة الاجنبية اذاكا نتعندها ميتاجنبي ولم يكن ما خل الا دمى اتها ازاام تما الا عنسال ثم يعسى الميت فا منطهم لامتنال الذمى الماليسلة في الاغتسال والنفس فذلك في الحقيقة فعالسلة مكذلك فعلائرها بإم الملك فهو في الحقيقة معل الملك الذي هما بالحود هذه المسترلة من الماب الاعظم الموجود فاجهم بقي ستول وهوا نالتُ عان اذا لم يتصوّر بصورهم وذلك للعرَّد السابعة اذالوجود الكون الإعلى اكل النظام والما تصور بأمرا لملك فل لك الشيطان عكم الالة كار في تعنيب للان مى للمتيت المسلم الملسلة لزمان تكون رؤيا الفاطمة صافيم مطابقة للواقع وبلزم من ذلك انعوتوا ذا اكلوامع انهم لم عوبوا و الجواب ان رؤياها صارقة لما قلنا من التعليل ولا فا قد طابعت الحانع فاتنم اقرالكان واجمعوا وصاركا رات الاائهم معويوا واغمالم عويدًا ظاهرًا لنقص الرقيا ظاهر الانهاميورة صاحب التصيق الساطل وانما نقضت لمكون ذلك بالمن العهد عليه صالحا لتا سدس سبي العاعدة ولماكا نت الرق ياصاد فترالعلة المذكرة ومسان أف الموة باطناء شهوالذى والمفرف عام الحيال وكماكان وللطايا

على هدالعملة على في الموة المباطن يطلق على موت هداك الدين في على موت الانقطاع الحالقة والعناء في بقائد تعين ان يكون والدالتا في لا متناع الأول علمهم بالدليل القطعي فتكون الروبا صاد تدمطا بقد المواقع فقداش لله الح الحجيع ما يحتاج البرمن شقوق اجوبة المستنوة فيما يحض من الاعتراضاة والحدللة وبالعالمين وصليا لله على عرق والدالطا هرب العالمين وصليا لله على عرق والدالطا هرب فد في التي المنافقة المنافقة التي المنافقة المنافقة التي المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة التي المنافقة الم

في يوم الشّب من شهر به ها أن الله معالى المبارك فيستنك حاشا

مصلتامستغفا

مسلام الم عن الده الله فرلا نه الم النه فرارية ركب ويفواون والد لمزين العدل حواب الما عن السه الله فرلا نه المرائم فرا بعرف بنكون جا ملا في الحار الده المعنى المع

49

وقال سهم المانى زوالهين النبن الما بمواله واحد وخالفًا في كنيله سني وفالنا بن كنيله سني وفالنا بن كنيله سني وفالنا بن الموالي المنظم المان الما